

Contes, jeux et musique celtique les 29 et 30 août

Fin 2013, à Saint-Louis-lès-Bitche, l'association Officine du gueux avait lancé un nouveau festival autour des contes, légendes et musiques celtiques : le festival de la Mailloche. La seconde édition se prépare.

Cette année, les organisateurs repartent pour une 2^e édition, plus motivés que jamais, vendredi 29 et samedi 30 août. Avec une programmation alléchante sous un grand chapiteau de cirque de 1 200 m² au lieu-dit Hoftersbrunne, une prairie verdoyante de la vallée cristallière.

Vendredi

Le vendredi soir, pas de changement puisqu'on retrouvera la soirée contes et légendes. C'est le conteur professionnel Stéphane Kneubuhler, colporteur de rêves, qui officiera sur scène, dans le répertoire des contes traditionnels, des contes de lutins, des fabliaux du moyen-âge, mais aussi les légendes lorraines.

Samedi

Le samedi après-midi, petite nouveauté. Les festivités commenceront à 15 h avec les fameux Highland games revisités et rebaptisés « Bitchergames », des jeux mêlant force et ruse. Le célèbre lancer de tronc sera par exemple remplacé par le lancer de botte de foin, ou encore l'épreuve du tiré de camion par le tiré de 4L. Si vous voulez passer un bon moment de rigolade, préparez vos kilts et vos emblèmes. Le rendez-vous est donné au stade pour faire revivre les clans Mac Gregor ou Mac Fadden...

Dès 18 h 30, le concert sera le point culminant de ce festival. Le chapiteau vibrera au son de 5 groupes de musique. La soirée,

qui promet d'être survitaminée, démarrera avec Azymut, le groupe du Bitcherland, vainqueur du récent tremplin de la mailloche, et son rock puissant. Les dix musiciens d'Akab suivront pour un beau voyage, celui de l'équipage du capitaine Archibald King et les Granny Bangers. Un registre musical punk-celtique, irlandais, breton. Puis, ce sera le tour de l'Officine du Gueux, les deux compères bien connus avec tout leur attirail : accordéon, vieille à roue, cornemuse, mandoline.... Les Garçons trottoirs prendront le relais. Leur musique festive oscille entre la pop, le blues et le rock'n'roll, sur des textes en français aux thématiques éclectiques. La tête d'affiche, The Moorings, clôtureront ce concert. Ce groupe français, né en 2007, puise son inspiration dans ses racines irlandaises. Dans le sillage des Dubliners ou des Chieftains, The Moorings reprend les standards du répertoire folk irish, mais font revivre ces chants ancestraux en leur insufflant une solide dose d'énergie punk rock. A vos kilts, prêt, partez...

Tarifs : vendredi : 5 € ; samedi jeux interceltiques : gratuit ; samedi concert : 15 € (12 € en prévente). Pass 2 jours : 15 € en prévente. Préventes à la mairie de Saint-Louis-lès-Bitche ; au pub Shamrock à Goezenbruck ; au bar Rock Chez Dany à Montbronn ; à la brasserie le Terminus à Sarreguemines.



La tête d'affiche de ce festival, The Moorings, est fidèle aux thèmes traditionnels du répertoire folk irish. Photos DR



Azymut, le groupe vainqueur du dernier tremplin de la Mailloche, aura le privilège d'ouvrir le concert samedi soir.



Les Garçons Trottoirs seront de retour dans le Pays de Bitche.